






MALLE EGALITE FILLES GARÇONS

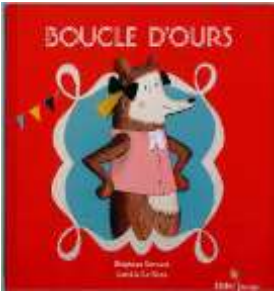

★ pour les petits et presque grands

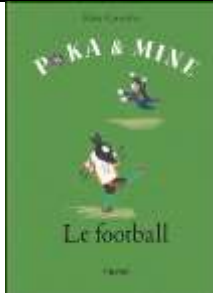
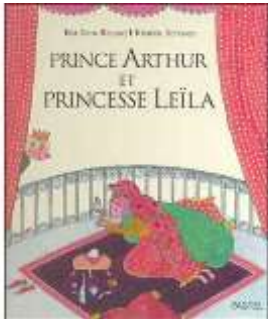

★ pour les grands






★ pour les adultes




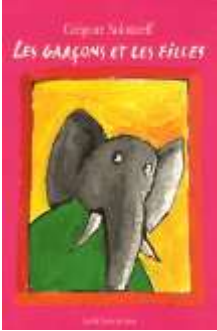


Titre			couverture	N°
<p>DÎNETTE DANS LE TRACTOPELLE Christos – ill. Mélanie Grandgirard Dans le catalogue, les pages roses des jouets de filles sont séparées des pages bleues des jouets de garçons. Jusqu'au jour où le catalogue est déchiré et recollé dans le désordre. Garçons et filles partagent enfin leurs jouets et leurs jeux dans un catalogue aux pages violettes. Au cœur du monde magique des jouets ! 24 pages + fiche péda</p>	<p>CP/CE1 ★</p>	<p>ALBUM</p>		<p>1</p>
<p>J'aime pas être belle Stéphanie Richard, ill. Gwenaëlle Doumont « J'aime PAS être belle. Mais tous les jours avant d'aller à l'école, Maman vérifie si : ma robe est bien repassée, mes cheveux bien coiffés, mes collants bien tirés, mes chaussures bien cirées. » Et, tous les matins, c'est la même cérémonie : « Comme elle est belle ! », me dit-on à longueur de temps. Hors de question de loucher ou de mettre les doigts dans son nez ! Le pire, c'est le jour de la photo de classe.</p>	<p>CP/CE1 ★</p>	<p>ALBUM</p>		<p>2</p>
<p>J'aime pas la danse Stéphanie RICHARD Illustrateur : GWENAËLLE DOUMONT " Moi, j'aime pas la danse. Mais Maman adore ». Alors tous les mercredis, j'enfile mon tutu. Mais j'aime pas les tutus. Ça gratte et c'est rose." Des cours ennuyeux au grand écart qui fait mal, la narratrice ne nous épargne rien, jusqu'au spectacle de fin d'année où elle part du mauvais côté et fait le pitre pour le plus grand plaisir du public.</p>	<p>★</p>	<p>ALBUM</p>		<p>3</p>




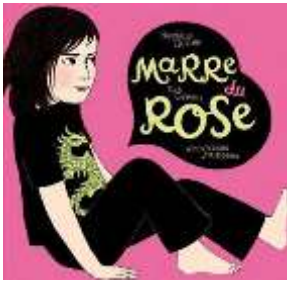
<p>J'aime pas le foot Stéphanie Richard, ill. Gwenaëlle Doumont « Moi, j'aime pas le foot. Mais Papa adore. Alors tous les dimanches, qu'il pleuve à gros bouillons, ou que la neige couvre le gazon, on part à l'entraînement. » Lucien déteste le foot, les entraînements, et courir derrière un ballon qui roule tout le temps. Envoyé dans les buts par l'entraîneur dit La Terreur, il fait un arrêt remarquable de la tête par le plus grand des hasards. Son équipe et La Terreur lui prédisent un grand avenir dans le football sauf que, Lucien l'a déjà dit, il n'aime PAS le foot.</p>				4
<p>BUFFALO BELLE Olivier DOUZOU C'est l'histoire d'une enfant qui, toute petite, avait un vrai penchant pour les fusils plutôt que pour les poupées et s'amusait à interchanger il et elle. Elle se faisait des films, Annabil. Elle préférait s'appeler Buffalo Belle. Mais en grandissant, toutes ces confusions, ce n'était plus de l'ordre du futile. Qui donc était Buffalo Belle ? Il ou Elle ? En images et en mots, Olivier Douzou nous offre un exercice de style fascinant sur les ambiguïtés du genre sexuel. En jouant sur les rimes en il/elle, il incarne les hésitations d'une enfant à la recherche de son identité. Un livre rare, inventif et libre, comme son sujet.</p>	CM1/C M2 	ALBUM		5
<p>LE PETIT GARÇON QUI AIMAIT LE ROSE AUTEUR : JEANNE TABONI MISÉRAZZI ILLUSTRATEUR : RAPHAËLLE LABORDE Luc raffole de la couleur rose. Une maison rose, un arbre rose, un soleil rose ou un ciel rose : ses dessins sont tous teintés de sa couleur préférée. C'est sûr, Luc voit la vie en rose ! Pour lui faire plaisir, sa mère lui offre donc le cartable rose qu'il désire tant. Mais à l'école, tout le monde se moque de lui. Au lieu de « Luc », les autres enfants veulent l'appeler « Lucie » et le petit garçon se sent très mal à l'aise, au point d'en pleurer. Heureusement, sa rencontre avec Nico va l'aider à retrouver le sourire. + fiche pédagogique</p>		ALBUM		6




<p>BOUCLE D'OURS AUTEUR : STÉPHANE SERVANT ILLUSTRATEUR : LAETITIA LE SAUX EDITEUR : DIDIER JEUNESSE Dans la famille Ours, on se prépare : ce soir c'est le grand carnaval de la forêt ! Papa Ours est déguisé en grand méchant loup, Maman Ours en Belle au bois dormant, et Petit Ours ? En Boucle d'ours pardi ! Papa Ours est dans tous ses états. Les jupes et les couettes, c'est pour les filles, les oursonnes, les femmelettes, les cacahouètes, les hommelettes ! Pourtant, à l'arrivée du Grand Méchant Loup, déguisé en Chaperon Loup, Papa Ours n'en est plus sûr du tout.</p>	★	ALBUM		7
<p>La révolte des cocottes 24 pages • 21 x 20 cm Adèle Tariel, ill. Céline Riffard Un livre soutenu par Amnesty International Les poules en ont assez d'être les seules à nettoyer le nid et à couvrir pendant qu'Hadoc le coq et les poulets fanfaronnent et se reposent. Menées par Charlotte, elles manifestent, couvrent le chant du coq de leurs caquètements et font la grève des ailes jusqu'à ce que ça change. +fiche pédagogique Talents Hauts</p>	★	ALBUM		8
<p>Le Meilleur Cow-Boy de l'Ouest auteur Fred L 32 pages • 21 x 20 cm Comme chaque année à Paloma City a lieu le Concours du Meilleur Cow-Boy de l'Ouest. Les plus fameux cow-boys sont présents ainsi qu'un cow-boy venu d'on ne sait où, inscrit à la dernière minute. Malgré sa petite taille et des bottes trop grandes pour lui, il semble confiant. Pourtant, sept terribles épreuves attendent les concurrents. Le petit cow-boy remporte le concours avant de révéler qu'il est... une fille! Le nouveau héros de Fred L. nous emmène dans le Far West légendaire pour des aventures hautes en couleurs et pleines d'humour. + fiche pédagogique talents hauts</p>	★	ALBUM		9

<p>POKA & MINE. LE FOOTBALL AUTEUR : KITTY CROWTHER ILLUSTREUR : KITTY CROWTHER EDITEUR : PASTEL</p> <p>Etre fille dans un univers masculin, se prouver à soi-même et aux autres qu'on est capable d'efficacité, jouer avec les stéréotypes : le foot c'est pour les garçons, la danse pour les filles, tels sont quelques-uns des thèmes qu'aborde ce nouveau récit des aventures de Mine et Pakadou.</p>	★	ROMAN		10
<p>PRINCE ARTHUR ET PRINCESSE LEÏLA AUTEUR : BÉATRICE DERU-RENARD ILLUSTREUR : KRISTIEN AERTSSEN</p> <p>Le prince Arthur a bien du mal à trouver la princesse idéale. D'autant que sa mère, la reine Irène, semble bien abusive et donne aux prétendantes trois épreuves : préparer un plat, coudre un vêtement, chanter un refrain. Mais aucune n'accomplit ces épreuves. Personne pour la reine ne semble mériter la main de son fils. De son côté, Leïla, grâce à un oiseau magicien, échappe à l'ennui de son palais et à un futur mari non désiré. Arrivé par hasard au château d'Arthur, elle accomplit les trois épreuves avec facilité. L'amour est bien là. Il existe cependant encore un obstacle de taille : la mère d'Arthur... Un petit conte tout sourire pour cette histoire aux accents du Sud.</p>	★			11
<p>Le zizi des mots Élisabeth Brami, ill. Fred L. 48 pages • 17 x 17 cm Un livre soutenu par Amnesty International Vingt exemples illustrés pour s'étonner, rire, réfléchir et débattre au fil des pages. Autant de preuves accablantes mais drolatiques que dans notre langue beaucoup de mots riment avec machos. Pour accompagner la sortie du livre, Talents Hauts invite les lecteurs à proposer leur page pour Le zizi des mots sur le tumblr : http://lezizidesmots.tumblr.com + fiche pédagogique Talents Hauts</p>	★	ALBUM DOCUMENTAIRE E Présentation de la CIDE		12




<p>Le jour du slip/je porte la culotte Anne Percin Thomas Gornet Premier "boomerang" à quatre mains, "Le jour du slip" et "Je porte la culotte" nous permettent de nous glisser dans la peau d'un(e) autre. Dans le texte d'Anne Percin (Le jour du slip), Corinne se réveille affublée d'un zizi et s'aperçoit que tout le monde l'appelle Corentin et a l'air de trouver cela normal... Tandis que Thomas Gornet nous raconte dans "Je porte la culotte", l'effet que ça fait de se retrouver dans la vie de Corinne quand on croit être Corentin ! La journée incroyablement drôle de deux enfants qui se retrouvent projetés dans le genre opposé, à l'âge où les identités masculines et féminines s'affirment, dans la cour de l'école mais aussi dans les attitudes des adultes ! Deux récits hilarants qui jouent à fond le jeu du "recto-verso" et qui posent finement la question des relations entre filles et garçons.</p>		ALBUM		13
<p>Bonjour Madame ! Delphine Rieu Julie Gore Nicolas Leroy Un extra-terrestre arrive dans une petite ville pour étudier le genre chez les humains. Les espèces étant asexuées sur sa planète, il compte bien découvrir la différence entre une fille et un garçon. Questionnant la population, les réponses seront des clichés du genre : « les garçons ont les cheveux courts et jouent au foot ». Croisant après chaque réponse stéréotypée un lutteur de type lucha libre, qui a un physique et un comportement contredisant les réponses apportées par les personnes questionnées, il le saluera poliment d'un sempiternel : « Bonjour madame ! » Jusqu'au jour où le lucha libre demandera à l'extra-terrestre pourquoi il l'appelle « madame », et rétablira la vérité sur ce qui différencie réellement les garçons des filles.</p>		ROMAN		14
<p>La jeune fille habillée en garçon Muriel BLOCH Didier jeunesse Deux amis d'enfance étaient inséparables. À tel point que leur amitié faisait l'admiration de tous. Mais un jour, ils cessèrent de se fréquenter. Puis, la</p>		ROMAN		15




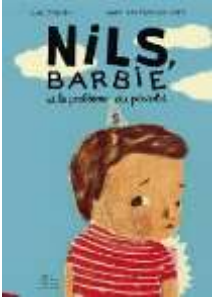

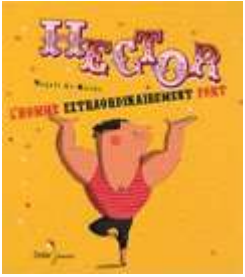


<p>femme de l'un accoucha d'une fille et la femme de l'autre d'un garçon... +fiche pédagogique de l'éditeur</p>				
<p>A quoi tu joues ? Marie-Sabine Roger Anne Sol Marre des idées reçues du genre « Les garçons, ça fait pas de la danse et les filles, c'est pas bricoleur » ? Ras le bol des interdits qui enferment dès le plus jeune âge, codifiant les jeux des enfants et leur imposant des préférences ? Ouvrez les rabats de ce livre : de sacrées surprises vous y attendent...</p>				16
<p>Les garçons et les filles Grégoire Solotareff Didi la souris passe son temps à manger des bonbons et du chocolat. Elle déteste les robes, elle porte donc des jeans, les mêmes que Zouzou, sa cousine. Zouzou est une gentille louve espiègle, avec un cœur énorme parfois, et des colères terribles souvent. Plus tard, quand il aura l'âge de travailler, Alexis le corbeau ne veut pas avoir d'ennuis, juste un restaurant. ... Au milieu de cette classe de trente-six garçons et filles, il y a toujours quelqu'un pour être la meilleure amie, le pire ennemi, le plus discret, le plus drôle, le plus rêveur. Toujours quelqu'un qui donne envie de rebondir sur les histoires des autres. +fiche pédagogique</p>		ALBUM		17
<p>Longs cheveux De Benjamin Lacombe Éditeur : Talents hauts C'est l'histoire de Loris, un petit garçon aux cheveux longs que l'on prend souvent pour une fille. Pourtant les héros aux cheveux longs ne manquent pas : Tarzan, les Indiens d'Amérique, Louis XIV... et surtout, le père de Loris, guitariste de flamenco. Un magnifique album de Benjamin Lacombe sur le droit à la différence.</p>		ALBUM		18



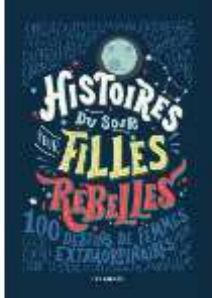
<p>Des garçons et des filles Yayo / Carola, Marjorie Éditeur :Dadoclem</p> <p>Shana, une jeune gitane, et son ami Aurélian, se préparent pour la fête des taureaux, à Arles. Shana est un garçon manqué, elle déteste les robes, Aurélian est un sentimental, honteux de ne pas se comporter en « homme ». Ensemble, ils affrontent cette journée de jeux dangereux en essayant de surmonter les préjugés des autres, tout en s'affirmant tels qu'ils sont. Les mini-romans de Larmarmite-O langues offrent aux enfants le plaisir de lire une vraie histoire en deux langues, en passant de l'une à l'autre sans contraintes. Ils découvrent ainsi qu'une langue est avant tout vivante et prennent plaisir à lire les aventures de nos héros dans une langue qu'ils peuvent ainsi s'approprier au même titre que le français.</p>	★	ALBUM		19
<p>La poupée d'Auguste Zolotow, Charlotte / Delacroix, Clothilde Éditeur :Talents hauts</p> <p>Auguste rêve d'une poupée. Son frère et ses copains se moquent de lui et son père lui offre force trains électriques et ballons de basket. Auguste joue à ces jeux de garçons, et continue de rêver à sa poupée. Un jour sa grand-mère lui rend visite.</p>	★	ALBUM		20
<p>Brindille Illustrations de Rémi Courgeon</p> <p>Pavlina était son prénom, mais tout le monde l'appelait Brindille. Il faut dire qu'à la maison il n'y avait que des hommes. Des carrés. Des costauds. Alors, forcément, Brindille contrastait. A priori, dans cette famille de garçons, la jolie Brindille aurait dû être chouchoutée. Eh bien pas vraiment...</p>	★	ALBUM		21
<p>Marre du rose De Nathalie Hense Illustrations de Ilya Green</p> <p>Nathalie Hense et Ilya Green signent un album qui épingle les stéréotypes en matière de différence fille et garçon. C'est de l'expression « garçon manqué » dont il est ici question. L'héroïne de cette histoire n'apprécie pas trop cette étiquette même si elle confesse volontiers aimer le noir, les dinosaures, les grues ou encore les fossiles. Ce qui l'insupporte c'est le mot « manqué » de</p>	★	ALBUM		22






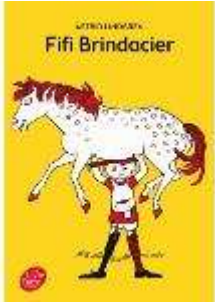




<p>cette expression assez assassine qui n'a pas d'équivalent pour les garçons qui ont des affinités avec les jouets et activités traditionnellement associés aux filles.</p>				
<p>Une place dans la cour Aymon, Gaël Ulysse est nouveau dans l'école. Au lieu de jouer au foot avec la bande de Boris, dit Balourd, il s'invite dans le groupe des filles, mené par Clarisse. Ensemble, ils montent une pièce de théâtre pour la fête de l'école et réussissent à entraîner Driss, un autre garçon. C'en est trop pour Boris le Balourd qui s'en prend violemment à Clarisse.</p>	★	ROMAN		23
<p>EGAUX SANS EGO : HISTOIRES DE FILLES ET DE GARÇONS 5 scénarios, 5 illustrateurs différents illustrant les propos d'adolescents sur les comportements vis-à-vis de l'égalité filles/garçons à l'école ou en société, à travers le look vestimentaire, les réseaux sociaux, les relations amoureuses, dans le sport, etc. Cela s'appelle lutter contre les « stéréotypes de genre » Mais cette bande dessinée, si elle a un objectif didactique, répond aussi à des critères de plaisir des histoires et des images. D'où des scénarios divertissants, réalistes et bien construits, avec intrigues contemporaines, personnages bien campés, dialogues percutants.</p>	★	BD		24
<p>Filles et garçons, la parité De Carina Louart Illustrations de Pénélope Paicheler Éditeur : Actes Sud L'humanité est composée d'hommes et de femmes. Ils ne peuvent vivre les uns sans les autres puisqu'ils assurent ensemble la reproduction de l'espèce. Ils ne sont pourtant pas toujours sur un pied d'égalité. Dès la naissance, les attentes des parents et de la société envers les petites filles et les petits garçons sont très différenciées. L'éducation qui leur est donnée les oriente vers des aptitudes et des professions bien spécifiques. Dans de nombreux pays, cette éducation privilégie les garçons et néglige les filles. À l'âge adulte, les différences sont encore plus criantes ; les traditions et les lois écartent les femmes du vote, du travail salarié, du pouvoir et même parfois du permis de conduire !</p>	★			25






<p>C'est quoi être une fille, c'est quoi être un garçon ? De Sophie Bordet-Petillon, STEPHANE CLERGET, Florence Lotthé-Glaser Illustrations de ANNE ROUQUETTE Éditeur : Bayard Jeunesse Date Parution : 05/2017</p> <p>Dans cet ouvrage, Serge Clerget répond à de vraies questions d'enfants sur les différences entre les filles et les garçons... Ces différences, quelles sont-elles ? À la naissance, chaque être humain est différent. Mais surtout, chacun naît avec un sexe différent selon qu'il est fille ou garçon... Quel rôle pour chacun ? Que nous soyons fille ou garçon, nos comportements ne sont pas les mêmes, nous ne sommes pas éduqués de la même façon, la société ne nous renvoie pas la même image ni le même modèle. Le bleu pour les garçons, le rose pour les filles : les clichés ont la vie dure !</p>	★			26
<p>Les garçons et les filles Les goûters philo Brigitte LABBÉ - Auteur Michel PUECH - Auteur Jacques AZAM – Illustrateur</p> <p>La nature a décidé qu'il y aurait deux sexes : les hommes et les femmes, tous deux très proches et très différents à la fois.</p>	★	DEBAT PHILO		27
<p>Comment parler de l'égalité filles-garçons aux enfants Jessie Magana</p> <p>Malgré les progrès fait en matière d'égalité depuis l'après-guerre, les inégalités homme-femme et les préjugés sexistes demeurent. Pour apporter des clés de compréhension aux adultes, cet ouvrage fait un point sur les aspects historiques de ce thème, la conquête de l'égalité, les différences entre hommes et femmes. Un sujet d'actualité qui fait naître de nombreuses interrogations chez les enfants et les adultes.</p>	★	DOCUMENTAIRE E		28
<p>Idées reçues sur les filles et les garçons Aziza, Agnès Éditeur : Oskar Éditeur</p> <p>Cet ouvrage s'interroge sur les idées toutes faites qui circulent sur les filles et les garçons aussi bien à l'école qu'en famille, à la télévision et même dans notre propre tête... Mais ces préjugés sont-ils bien fondés ? Faut-il toujours</p>	★	documentaire		29


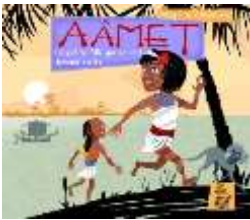


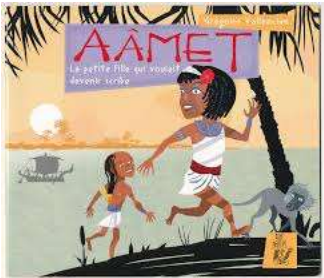
<p>être d'accord avec eux ? Tu trouveras dans ce livre des idées reçues sur les filles et les garçons, ainsi que des explications et des exemples te permettant de réfléchir par toi-même et de partager ton avis avec celui des autres, afin de mieux décider ce que tu dois en penser.</p>				
<p>Filles et garçons, tous différents, tous égaux Collectif Éditeur :Belin</p>	★	documentaire		30
<p>La petite poule qui voulait voir la mer Tome 1 CHRISTIAN JOLIBOIS / CHRISTIAN HEINRICH « Pondre, toujours pondre! Il n'y a pas que ça dans la vie! Moi, je veux voir la mer! » s'écrie Carméla, la petite poule blanche. Son père, le coq, n'a jamais rien entendu d'aussi fou. « File au nid », ordonne-t-il à la poulette. Mais Carméla n'arrive pas à s'endormir...</p>	★	Album jeunesse		31
<p>Guidée par mon pinceau Auteur : Gita Wolf, Dulari Devi Illustrateur : Dulari Devi Editeur : Syros Dans l'Etat du Bihar, dans l'Est de l'Inde, Dulari Devi est une artiste de grand talent, l'une des plus célèbres représentantes de l'art Mithila. Pourtant elle n'a pas toujours été peintre. Quand elle était petite, elle aidait sa mère qui était domestique. Mais un jour, le destin lui a donné un coup de pouce ! Voici son histoire en images.</p>	★	Album jeunesse		32
<p>Ces femmes qui changent le monde Edition : L'école des loisirs - collection Archimède Par leurs actions, leurs inventions, leurs combats, certaines femmes se sont inscrites dans l'histoire de l'humanité. Parmi elles, Simone Veil, Eve, Ada Byron, Claudie Haigneré, Marie Curie, Georges Sand....</p>	★	Albums de fiction documentaire		33

<p>Fille ou garçon ? Illustration : Sabine De Greef Texte : Fleur Camerman " Fille ou garçon ? Difficile de répondre à cette question. " Il y a les papas et les mamans : ce sont les grands. Il y a les enfants et les bébés : ce sont les petits. Il y a les grands-pères et les grands-mères : ce sont les pleins de rides. Et il y a les filles et les garçons. Comment les reconnaître ? Parfois, c'est très facile, et parfois, c'est très difficile. Mais il y a un moyen de savoir la différence et, alors, plus moyen de se tromper. Vraiment ?</p>				34
<p>Nils, Barbe et le problème du pistolet Kari Tinnen Mari Kanstad Johnsen Aujourd'hui c'est l'anniversaire de Nils, et s'il parvient à souffler les bougies d'un seul coup, Papa lui promet qu'il pourra choisir ce qu'il veut dans le magasin de jouets. Mais en faisant cette promesse, Papa ne se doute pas que Nils a un rêve très précis : avoir une Barbie...</p>		Album jeunesse		35
<p>Hector, l'homme extraordinairement fort Auteur : Magali Le Huche Illustrateur : Magali Le Huche Editeur : Didier Jeunesse On savait que le cirque peut être un lieu magique mais celui-là dépasse la légende : tout y est extraordinaire ! Et surtout Hector, l'homme "extraordinairement fort." Cet hercule a des dons encore plus étonnants, qu'il ne veut révéler. Vous allez comprendre : Une fois rentré chez lui, dans le secret de son antre, Hector devient le roi de la maille. Eh oui, il tricote ! Les jaloux se disent que le secret divulgué ridiculiserait définitivement leur rival. Effectivement, Hector est très atteint et se croit perdu aux yeux de sa belle, Léopoldine. Que pensez-vous qu'il arrivât ?</p>		Album jeunesse		36
<p>La princesse et le dragon Auteur : Robert Munsch Illustrateur : Michaël Martchenko Editeur : Talents Hauts La princesse Elisabeth va bientôt épouser le prince Romuald mais voilà qu'un dragon fait irruption. Il détruit son château, brûle tout sur son passage et emporte son élu. Décidée, la princesse</p>		Album jeunesse		37




<p>compte retrouver son prince et ira tenir tête au dragon. Elle y parviendra grâce à sa malice, mais a-t-elle bien fait finalement ? L'auteur s'est ici amusé à détourner les traditionnelles histoires de princesses et de dragon. Et c'est réussi. D'un accès facile, on sourit devant ce tête-à-tête plein d'impertinence.</p> <p>Fiche pédagogique http://www.talentshauts.com/thpdfs/fp_dragon.pdf</p>				
<p>Trucmuche à poils de Alyssa Verbizh</p> <p>Manon n'a peur de rien. Sauf des araignées. Et un petit peu des dragons. Ce soir-là, quand Manon entre dans la salle de bain pour se brosser les dents, il y a une araignée dans la baignoire. Alors elle court se réfugier dans son lit et se cache sous les couvertures. Mais ce même soir, Manon fait un horrible cauchemar : elle rêve qu'un affreux dragon la poursuit en crachant du feu. Alors, oubliant l'araignée, elle va boire un verre d'eau à la salle de bain. L'araignée est toujours là, dans la baignoire. Elle est tellement plus petite et moins terrifiante que le dragon du cauchemar. Manon n'a pas envie de retourner dans sa chambre. Elle préfère raconter son cauchemar à l'araignée. Peu à peu, elle s'aperçoit que l'araignée l'écoute, et même, qu'elle semble impressionnée.</p>	★	Album jeunesse		38
<p>Le papa qui avait 10 enfants Bénédictte Guettier</p> <p>le quotidien d'un papa qui avait dix enfants. Chaque jour, il fait tout pour et par 10 : les repas à préparer, les couches à changer, les vêtements à enfiler... Mais ce papa à un rêve, il voudrait faire un voyage seul en bateau. Quand il peut enfin le réaliser, les habitudes reprennent le dessus et ses enfants lui manquent !</p>	★	Album jeunesse		39
<p>Histoires du soir pour les filles rebelles Elena Favilli / Francesca Cavallo</p> <p>100 destins de femmes héroïques du monde entier, d'hier et d'aujourd'hui. Un phénomène éditorial mondial</p>	★	Album jeunesse		40








<p>Rose Bonbon Adela Turin / Nella Bosnia On a beau lui mettre des chaussons, des collerettes et des noeuds roses, la peau de Pâquerette ne rosit pas. Avec cette vilaine couleur grise, trouvera-t-elle un époux plus tard ? La réédition d'un album féministe devenu un classique, toujours d'actualité !</p>		Album jeunesse		41
<p>Roméo & Juliette Mario Ramos Il était une fois un grand éléphant, fort comme une montagne. Il répondait au doux nom de Roméo et il était heureux. Enfin, presque... Il avait juste un petit problème. Un tout petit problème de rien du tout mais qui l'embêtait beaucoup. Il était timide, très, très, très timide.</p>		Album jeunesse		42
<p>Fifi Brindacier Astrid Lindgren (Auteur), Ingrid Vang Nyman (Dessinateur), Alain Gnaedig (Traduction) Fifi Brindacier est une petite fille rousse au visage constellé de tâches de rousseur, intrépide, joyeuse et dotée d'une force et d'une imagination incroyables. Fille d'un pirate des mers du Sud, elle vit seule dans une grande maison avec son singe...</p>		roman		43
<p>Louise titi Jean-Philippe Arrou-Vignod (Auteur) Louise Titi est une adorable petite fille qui n'a qu'un défaut : elle a la bougeotte ! Ses parents, sa maîtresse, sa mamie, son dentiste en ont le tournis... Elle a le diable au corps : a-t-elle avalé des ressorts ? Mais Louise Titi a un secret : plus tard, elle sera acrobate ou trapéziste, et là, ses parents, sa maîtresse, sa mamie, son dentiste, tout le monde l'applaudira ! Un texte enlevé et pétillant, un album qui séduira parents et enfants, remuants ou non, par sa drôlerie et sa poésie du quotidien.</p>		Album jeunesse		44
<p>Le chevalier qui avait peur du noir B. Shook-Hazen (Auteur) Il y a bien longtemps de cela, vivait un valeureux chevalier du nom de Messire Fred. Il avait une peur bleue du noir. Or, il advint que Dame Gwendolyn lui donna rendez-vous dans les jardins du château à minuit.</p>		Album jeunesse		45




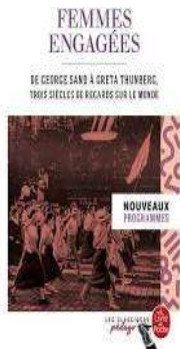


<p>Ma mère est maire Florence Hinckel/Pauline Duhamel Le jour de la rentrée, la maîtresse nous dit : – La semaine prochaine on parlera des métiers. Ceux de vos parents, ceux que vous voulez faire plus tard... Et je suis bien embarrassé parce que ça fait rire tout le monde que ma mère soit maire et que mon père soit père. Alors j’ai proposé à mes parents : – Ce serait bien que vous échangiez vos rôles... Seulement une journée. S’il vous plaît...</p>	★	Album jeunesse		46
<p>50 activités pour l'égalité filles garçons Tome 1</p> <p>Ces ouvrages s’adressent aux enseignant.e.s de la petite section de maternelle à la 6e et en SEGPA, désireux de faire vivre ces valeurs au sein de la classe et proposent des méthodes et outils pour apprendre, notamment la formation de la personne et du citoyen et les représentations du monde et l’activité humaine.</p>	★	Ressources pour les enseignant.e.s		47
<p>50 activités pour l'égalité filles garçons Tome 2</p>	★	Ressources pour les enseignant.e.s		48
<p>Tu peux Elise Gravel Un petit livre gratuit pour enfants sur le thème des stéréotypes de genres: vous y trouverez des filles qui pètent, des garçons sensibles, des filles drôles et des garçons qui prennent soin des plus petits</p>	★	livret		49
<p>Et si on s’ parlait de l’égalité filles garçons N°15 Les petits citoyens En suscitant le questionnement, le débat et la curiosité au travers des textes et des illustrations, cette collection contribue au développement d’une citoyenneté active dès le plus jeune âge et donne à travers ces ouvrages le goût de lire et de réfléchir.</p>	★	livret		50

<p>Jehanne la Chevalière Muriel Zürcher Jehanne, la fille du seigneur Guillaume d'Enguerroy, rêve de devenir chevalière, un destin réservé aux garçons ! Pour y parvenir, elle va participer à la grande épreuve de chevalerie qui a lieu chaque année. Mille pièges et dangers l'attendent. Sa témérité, son habileté et son courage lui suffiront-ils ? Saura-t-elle trouver un allié en la personne de Bartholomé, une jeune homme jaloux de la jeune fille ?</p>	★	roman		51 / 52 52 BIS
<p>Aâmet La petite fille qui voulait devenir scribe Grégoire Vallancien C'est l'histoire d'une petite Egyptienne qui souhaite aller à l'école pour apprendre à lire, pour devenir scribe comme son grand frère. Mais bien entendu, ce n'est pas un métier pour les filles et son père refuse de l'envoyer à l'école. Comme c'est une enfant têtue et maline, elle se lance à l'aventure seule...</p>	★	Album jeunesse		53
<p>C'est dans la poche ! Adèle Tariel et Jérôme Peyrat Plutôt que de faire de la boxe comme son père, Filou, le petit kangourou, rêve de transporter ses petits frères et soeurs dans une poche, comme le font les mamans kangourous. Il invente la poche kangourou, lance une mode dans la savane et convainc même son père d'en porter une !</p>	★	Album Jeunesse		54
<p>La piratesse Lire c'est partir Née en Corse au XVIII^{eme} siècle, la fouguese Louise Antonini ressent, à tout juste 15 ans, le besoin irrésistible d'autres rivages et de contrées lointaines...Déguisée en garçon sous le prénom de Louis (car les femmes à l'époque, ne sont pas admises sur les navires), elle parvient à entraîner son jeune cousin Léonce dans sa quête d'aventure.</p>	★	Roman		55
<p>Aâmet, la petite fille qui voulait devenir scribe, Grégoire Vallancien Aâmet est une petite égyptienne qui vit au temps des pharaons. Elle n'a qu'une idée en tête : aller à l'école pour devenir scribe comme son frère. Pour y parvenir, elle n'hésite pas à partir seule sur le Nil affronter les dangers de la grande crue ; elle croisera des marchands ambulants, des hippopotames, des crocodiles...</p>		Album https://lutinbazar.fr/autour-de-lantiquite/		56


<p>Papa poule Bénédicte Carboneil Sophie Hérout Un coq décide de couvrir les œufs à la place de la poule.</p>				57
<p>La pirate des Caraïbes Gudule Chouette ! Cette année, Lola passe les vacances avec son cousin Enzo dans la ferme chez des amis. Ils décident d'explorer une île sur laquelle ils vont rencontrer un garçon aux pouvoirs étranges...</p>				58
<p>OKAPI Girl Power Découvres-y un abécédaire du combat des femmes pour l'égalité en France et ailleurs, avec ses moments clés, ses figures majeures et les inégalités qu'il reste encore à corriger.</p>		MAGAZINE		59
<p>MIC MAC. un jeu sur la non-violence et l'égalité hommes/femmes basé sur l'esprit de la tribu d'Amérindiens, les Mic Mac.</p>		JEU		
<p>Des jeux pour dépasser les idées reçues ! L'égalité, ça s'apprend. Les stéréotypes, ça se comprend. The Moon Project, ce n'est pas juste montrer ou dire ...mais permettre aux enfants de jouer, faire et défaire, interroger et partager, rire et s'amuser avec des jeux inspirants.</p>				
<p>Mémo de l'égalité Permettre aux enfants d'associer un métier autant à une femme qu'à un homme : un policier, une policière, un danseur, une danseuse, un docteur, une docteure... Une édition spéciale métiers avec 24 paires pour se familiariser avec l'égalité.</p> <p>Ce jeu contient des règles en : français, anglais, espagnol, portugais, allemand et néerlandais. Il peut se jouer dans les 6 langues.</p>		JEU		

<p>7 familles inspirantes- grandes femmes Quelles femmes ont inspiré l'histoire ? Avec le nouveau jeu de 7 familles, c'est l'histoire de 42 entrepreneures, peintres, sportives, artistes, aventurières, écrivaines, engagées et scientifiques qui permettront aux enfants de 6 ans et plus, de se familiariser avec des personnages remarquables. Age conseillé : À partir de 6 ans Ce jeu contient des règles en : français, anglais, espagnol, portugais, allemand et néerlandais. Il peut se jouer dans les 6 langues.</p>	★	JEU		
<p>Bataille féministe Marre du roi qui bat la dame ? Et si le roi et la reine étaient sur un même pied d'égalité ? Un jeu de bataille innovant où le roi et la reine battent le duc et la duchesse qui battent le vicomte et la vicomtesse. Une bataille féministe pour l'égalité et pour rêver grand. Un jeu de 52 cartes, classique mais pas si classique... The Moon Project pour l'égalité filles-garçons, les nouveaux jeux qui changent la face du monde. Ce jeu contient des règles en : français, anglais, espagnol, portugais, allemand et néerlandais. Il peut se jouer dans les 6 langues. Age conseillé : À partir de 6 ans</p>	★	JEU		
<p>Bluff à la française - grandes femmes Connaissez-vous Emilie du Chatelet, Hubertine Auclert, Camille Claudel et Margot de la Hennuyère Piat ? Un jeu de bluff pour apprendre à connaître les 50 femmes qui ont fait la France. En fonction de qui elles sont et des choses incroyables qu'elles ont faites, vous pourrez vous débarrasser de vos cartes ! Un jeu pour toute la famille avec des règles de jeu modulables en fonction des joueurs. Age conseillé : À partir de 6 ans Ce jeu contient des règles en : français et anglais. Il peut se jouer dans les 2 langues.</p>	★	JEU		

<p>Mémo Émotions – égalité Est-ce que je peux être triste, heureux et heureuse, ambitieux et ambitieuse, puis même fort et forte ? Oui, tu peux ! Un jeu où garçons et filles peuvent ressentir toutes les émotions, y'a pas de raison ! Dans ce jeu de mémo, les enfants doivent retrouver les 25 paires d'émotions fille- garçon. Ce jeu contient des règles en : français, anglais, espagnol, portugais, allemand et néerlandais. Il peut se jouer dans les 6 langues. Age conseillé : À partir de 4 ans</p>		<p>JEU</p>		
<p>Des ressources pour les enseignant.e.s Revue, essais, romans, fiches pédagogiques</p>				
<p>L'apprentissage du genre Dix-sept fiches pédagogiques pour l'éducation à la non-violence et à la paix. Document réaliser par « coordination française pour la décennie » commission Education</p>		<p>Ressources pour les enseignant.e.s</p>		
<p>LIVRET D'ACTIVITÉ CYCLE 1,2,3, Ces fiches présentent diverses activités pour l'égalité filles garçons.</p>		<p>Ressources pour les enseignant.e.s</p>		
<p>Clara Magazine Magazine d'actualité féministe 10 magazines</p>		<p>Magazine</p>		

<p>Sciences Humaines « jusqu'où féminiser la langue française »</p>		<p>Magazine</p>		
<p>Femmes engagées – de George Sand à Greta Thunberg, trois siècles de regards sur le monde.</p> <p>Longtemps exclues de la sphère des idées, les femmes ont néanmoins toujours pris la parole et la plume pour défendre de nombreuses causes. Qu'il s'agisse de culture, d'environnement, de politique ou de société, des auteures – romancières, essayistes ou militantes – ont contribué par leur engagement et la force de leurs propos à faire avancer la société. Sont rassemblés ici seize textes du XIXe siècle à nos jours, de George Sand, Virginia Woolf, Maya Angelou, Anita Conti, Nathalie Sarraute, Anne Sylvestre ou encore Simone de Beauvoir. Accompagnée d'un dossier sur l'argumentation, cette anthologie permet d'entrer au cœur des questionnements actuels et de conduire une réflexion sur les combats menés par les femmes.</p>		<p>Livre de poche « les classiques pédago »</p>		
<p>Olympe de Gouges « femmes, réveille-toi ! Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne.</p> <p>"Femme, réveille-toi ; le tocsin de la raison se fait entendre dans tout l'univers ; reconnais tes droits. Le puissant empire de la nature n'est plus environné de préjugés, de fanatisme, de superstition et de mensonges. Le flambeau de la vérité a dissipé tous les nuages de la sottise et de l'usurpation. L'homme esclave a multiplié ses forces, a eu besoin de recourir aux tiennes pour briser ses fers. Devenu libre, il est devenu injuste envers sa compagne. Ô femmes ! femmes, quand cesserez-vous d'être aveugles ?" Un ton résolument frondeur, une langue énergique, un propos engagé, par l'une des grandes voix féminines de la Révolution française.</p>		<p>Livre de poche folio</p>		

<p>Chimamanda Ngozi Adichie Nous sommes tous des féministes</p> <p>«Partout dans le monde, la question du genre est cruciale. Alors j’aimerais aujourd’hui que nous nous mettions à rêver à un monde différent et à le préparer. Un monde plus équitable. Un monde où les hommes et les femmes seront plus heureux et plus honnêtes envers eux-mêmes. Et voici le point de départ : nous devons élever nos filles autrement. Nous devons élever nos fils autrement.»</p> <p>Dans ces deux discours, Chimamanda Ngozi Adichie porte une voix, rare et puissante, d’émancipation.</p>		<p>Livre de poche folio</p>		
<p>Mathilde Larrère RAGE AGAINST THE MACHISME Edition du détour</p> <p>Les femmes ont une histoire, une histoire de luttes pour leurs droits, conquis, arrachés, défendus, une histoire de colère contre les discriminations, les inégalités, une « Rage against the Machisme ».</p> <p>L’historienne Mathilde Larrère retrace les combats féministes de la Révolution française jusqu’au mouvement #MeToo d’aujourd’hui, sur les pas de Louise Michel, de Gisèle Halimi, mais aussi de tant d’autres invisibilisées, comme Pauline Léon, Malika El Fassi, les colleuses contre les féminicides...</p>		<p>Livre broché</p>		
<p>Brigitte Grésy Petit traité contre le sexisme ordinaire Albin Michel</p> <p>Comment débusquer, comprendre et combattre les mille et un traits du sexisme ordinaire dans le monde du travail ? Un manuel de résistance stimulant, salutaire et plein d'humour où nombre de femmes retrouveront toutes les petites blessures, mots et signes de condescendance, d'hostilité ou de rejet qui les déstabilisent sans qu'elles sachent y faire face. À travers un certain nombre d'histoires recueillies dans le public et le privé au cours de ses différentes fonctions de responsabilité, Brigitte</p>		<p>Livre broché</p>	<p>Brigitte Grésy Petit traité contre le sexisme ordinaire</p> <p>■ Albin Michel</p>	

<p>Grésy, en charge des politiques d'égalité entre les femmes et les hommes pendant près de dix ans, analyse le piège millénaire des représentations et des stéréotypes et propose sa « boîte à outils » pour les dépasser et s'affirmer.</p>				
<p>Le livre noir de la condition des femmes dirigé par Christine Ockrent et la collaboration de 40 contributeurs</p> <p>«Les femmes sont leur propre espoir, elles ne peuvent compter que sur elles-mêmes pour changer la société. Chaque fois que nous faisons progresser nos droits à toutes, l'humanité fait un pas vers un monde plus juste. A travers ce livre, cette photographie de la condition des femmes aujourd'hui, chacune d'entre nous a l'occasion d'apprendre ce qu'elle ignore, de découvrir ce qu'elle ne peut pas ou ne veut pas voir, et de participer au combat pour un monde meilleur.» Christine Ockrent</p>		<p>Livre broché</p>	